



# HISTOIRE DU CINÉMA POLONAIS

# REGARDS GENDER SUR LE CINÉMA POLONAIS

ENSEIGNEMENT DE LANGUE, LITTÉRATURE ET CIVILISATION POLONAISE  
AU TRAVERS DE FILMS PAR KINGA CALLEBAT & JOANNA PAWELCZYK

**13/14:S1**

MARDI 8 OCTOBRE / 17H / SALLE 28

**INTRODUCTION**

DE 1945 À NOS JOURS & INTRODUCTION MÉTHODOLOGIQUE  
par Kinga Callebat & Joanna Pawelczyk

MARDI 26 NOVEMBRE / 17H / SALLE 28

**A LONELY WOMAN – KOBIETA SAMOTNA**  
Agnieszka Holland / 1981-87

MARDI 22 OCTOBRE / 17H / SALLE 28

**MÈRE JEANNE DES ANGES**  
Jerzy Kawalerowicz / 1961

MARDI 10 DÉCEMBRE / 17H / SALLE 28

**UNE BRÈVE HISTOIRE D'AMOUR**  
Krzysztof Kieslowski / 1986

MARDI 5 NOVEMBRE / 17H / SALLE 28

**LES DEMOISELLES DE WILKO**  
Andrzej Wajda / 1979

MARDI 17 DÉCEMBRE / 17H / SALLE 28

**TRIBULATIONS D'UNE AMOUREUSE  
SOUS STALINE**  
Borys Lankosz / 2009